

Les six grands domaines des arts à l'Historial de la Grande Guerre

Définis comme points de rencontres des différentes formes d'art, ces domaines dépassent les divisions disciplinaires et les classifications courantes. Non exclusifs les uns des autres, ils offrent de multiples possibilités de croisements, de recouvrements et de métissages. Leur contenu s'enrichit progressivement de l'Ecole primaire au Lycée par l'ouverture à des champs de plus en plus nombreux.

- Les **arts de l'espace** : architecture, urbanisme, arts des jardins, paysage aménagé, etc...
- Les **arts du langage** : littérature écrite et orale (roman, nouvelle, fable, légende, conte, mythe, poésie, théâtre, essai, etc.) ; inscriptions épigraphiques, calligraphies, typographies, etc...
- Les **arts du quotidien** : arts appliqués, design, métiers d'art ; arts populaires, etc...
- Les **arts du son** : musique vocale, musique instrumentale, musique de film et bruitage, technologies de création et de diffusion musicales, etc...
- Les **arts du spectacle vivant** : théâtre, musique, danse, mime, arts du cirque, arts de la rue, marionnettes, arts équestres, feux d'artifice, jeux d'eau, etc. ...
- Les **arts du visuel** : Arts plastiques (architecture, peinture, sculpture, dessin et arts graphiques, photographie, etc.) ; illustration, bande dessinée. Cinéma, audiovisuel, vidéo, montages photographiques, dessins animés, et autres images. Arts numériques. Pocket films. Jeux vidéo, etc...

	Ressources muséales (à voir sur place)	Ressources pédagogiques ¹	Parcours éducatifs et pluridisciplinaires ¹	Ateliers ² (pour le primaire)	Circuits (hors les murs)
Arts de l'espace	<ul style="list-style-type: none"> - Le musée, œuvre de l'architecte Henri Ciriani - Le château - La muséographie - Les jardins (Le 6^e continent de Gilles Clément et le jardin de la Paix) 	<ul style="list-style-type: none"> - Promenade architecturale - Péronne communal cemetery extension - Fiche <i>Arts & Architecture</i> - Fiche <i>Arts & Monuments aux morts</i> - Cahier <i>Un musée pour raconter, une architecture pour imaginer</i> - Cahier <i>Thiéval, les piliers de la mémoire</i> - Outil <i>A la découverte du monument aux morts de ma commune</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Parcours <i>Photographie et Architecture</i> - Parcours <i>jardins</i> 		<ul style="list-style-type: none"> - Circuit <i>Reconstruction</i>¹ - Circuit <i>du Souvenir (cimetières et mémoriaux)</i>
Arts du langage		<ul style="list-style-type: none"> - Cahier <i>La bande dessinée et la Grande Guerre, travaux d'élèves</i> - Outil <i>Les deux soldats (album)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Parcours <i>littéraire</i> (deux niveaux : 1^{er} et 2nd degrés) 	<ul style="list-style-type: none"> - Atelier <i>Bande dessinée, le regard de Jacques Tardi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Circuit <i>littéraire</i> (lycée)

Arts du quotidien	<ul style="list-style-type: none"> - Objets issus de l'artisanat de tranchée - Vaisselle, objets, cartes postales patriotiques - Uniformes - Moyens de communication - Affiches de propagande 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiche <i>Arts & Objets design</i> - Fiche <i>Arts & Objets sacralisés</i> - Fiche <i>Arts & Affiches de propagande</i> 		<ul style="list-style-type: none"> - Atelier <i>Affiches et propagande</i> - Atelier <i>Représenter l'ennemi</i> 	
Arts du son	<ul style="list-style-type: none"> - Instruments de musique 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiche <i>Arts & Musiques</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Parcours <i>musical</i> - Visite <i>Sons et bruits de la Grande Guerre</i> 		
Arts du spectacle vivant	<i>[Organisation de manifestations en fonction des évènements]</i>				
Arts du visuel	<ul style="list-style-type: none"> - Otto Dix, <i>Der Krieg</i> - Peintures, lithographies... - Sculptures - Film <i>En Somme (Laurent Véray)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiche <i>Arts & Otto Dix</i> - Cahier <i>De la guerre à la terre</i> - Cahier <i>Otto dix, les morsures de la guerre</i> - Joe Sacco et la bataille de la Somme (fresque) 	<ul style="list-style-type: none"> - Parcours <i>Photographie et Architecture</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Atelier <i>Photographier la guerre</i> - Atelier <i>Représenter l'ennemi</i> - Atelier <i>Otto Dix, un artiste engagé</i> 	

¹ <https://www.historial.fr/ressources/service-educatif/telechargements-et-outils-pedagogiques/#toggle-id-4>

² <https://www.historial.fr/ressources/service-educatif/preparer-sa-visite/>